REGIONALES

MUSIKFEST

3.

Ohren auf – so klingt die Region!

paläon

Schloss Schöningen

SCHÖNINGEN SO, 12. JULI 2015

3. REGIONALES MUSIKFEST SCHÖNINGEN SO, 12. JULI 2015, 9:30 Uhr – 21:00 UHR

Ohren auf – so klingt die Region!

Stadt Schöningen

Liebe Musikerinnen und Musiker,
liebe Gäste unserer schönen Stadt,
liebe Schöningerinnen und Schöninger,

es ist rekordverdächtig, was die Leidenschaft für Musik am 12. Juli 2015 vollbringt. 1.800 Musiker bestreiten an 15 verschiedenen Spielorten 80 Konzerte. Das Regionale Musikfest ist eine junge Veranstaltungsreihe, der es in Rekordzeit gelungen ist, mit ihrem Konzept die Musikschaffenden des gesamten Braunschweiger Landes und darüber hinaus zu begeistern, zu gewinnen und zu motivieren.
Die Kontaktstelle Musik Region Braunschweig hat eine organisatorische Meisterleistung vollbracht und das Motto „Ohren auf – so klingt die Region!“ mit Leben gefüllt. Schöningen ist es eine große Freude und Ehre, dem 3. Regionalen Musikfest dafür den Rahmen bieten zu dürfen. Ein herzliches Dankeschön an die Kontaktstelle für diese Entscheidung.

Die Besucher erwarten an außergewöhnlichen Spielorten außergewöhnliche Klangerlebnisse. So unterschiedlich die Kulissen, so unterschiedlich und vielfältig die Darbietungen. Lassen Sie sich entführen auf eine musikalische Reise durch alle Stilrichtungen. Möglich machen diese Veranstaltung neben den Musikerinnen und Musikern eine Vielzahl an Sponsoren, Förderern, ehrenamtlichen Helfern und Organisatoren, die mit Herzblut über viele Monate ihre Energie in die Vorbereitung gesteckt haben.

Ich wünsche Ihnen und uns einen unvergesslichen Tag und freue mich sehr, Sie in der Stadt der Speere willkommen zu heißen.

Henry Bäsecke
Bürgermeister der Stadt Schöningen
und Schirmherr des 3. Regionalen Musikfestes

GRUSSWORTE

Landkreis Helmstedt

Das kulturelle Leben im Landkreis Helmstedt ist sehr vielfältig und von hoher Qualität. Zusätzlich gibt es immer wieder neue Projekte und Initiativen, die die Lebensqualität im Landkreis erheblich bereichern.

Ein besonderes Musikereignis wirft seine Schatten voraus: Am 12. Juli 2015 findet in Schöningen das 3. Regionale Musikfest der Kontaktstelle Musik Region Braunschweig statt, zu dem zahlreiche Freunde der Musik erwartet werden. Sehr gerne habe ich gemeinsam mit Herrn Bürgermeister Henry Bäsecke die Mitträgerschaft übernommen und freue mich, dass durch diese Veranstaltung viele Gäste aus nah und fern Schöningen sowie unseren Landkreis näher kennenlernen werden.

Mein herzlicher Gruß gilt den Teilnehmerinnen und Teilnehmern des Musikfestes, die für Unterhaltung auf hohem Niveau sorgen werden. Alle, die sich entschlossen haben, hier dabei zu sein und ihr Können unter Beweis zu stellen, verbindet die Freude am Musizieren, die Liebe zur Musik sowie die Fähigkeit, durch Technik und Interpretation den Noten Ausdruck zu verleihen. Die Zuschauerinnen und Zuschauer können sich auf ausdrucksstarke Darbietungen aus unterschiedlichen Musikrichtungen freuen.

Mein Dank gilt allen Organisatoren sowie Helferinnen und Helfern. Selbstverständlich lässt sich ein derartiges Großprojekt nicht alleine schultern, da bedarf es vieler Freunde, Förderer und Sponsoren. Für diese Unterstützung und das gemeinschaftliche Zusammenwirken möchte ich allen danken.
Es zeigt einmal mehr, wie gefestigt das Musikleben im Landkreis Helmstedt ist und dass es erneut durch Engagement vieler einzelner Akteure gelungen ist, solch ein Großereignis zu ermöglichen.
Allen Teilnehmenden wünsche ich viel Spaß und Erfolg sowie den Besucherinnen und Besuchern schöne unterhaltsame Stunden.

Ich bin davon überzeugt, dass das 3. Regionale Musikfest diesem Zitat des Aristoteles entsprechen wird: „Im Wesen der Musik liegt es, Freude zu bereiten."

Hans-Werner Schlichting
Erster Kreisrat des Landkreises Helmstedt

GRUSSWORTE

Musik ist international, Musik geht über alle Grenzen hinweg. Gemeinsames Musizieren und Singen gehört zu den glücklich machenden Beschäftigungen sowohl für die aktiven Musiktreibenden als auch für die rezipierenden Zuhörerinnen und Zuhörer. So verspricht das 3. Regionale Musikfest in der Braunschweiger Region ein Glücksereignis zu werden, zumal es in der reizvollen Stadt Schöningen ausgetragen wird.

Das Musikfest dokumentiert, wie vielfältig Musik sein kann, welche Facetten musikalischer Gestaltung es gibt, und es wird zeigen, dass Musikerinnen und Musiker, im Laien- wie im Profi-Bereich, fröhliche Menschen sind, die mit großer Lust und Spaß ihrem Hobby oder Beruf nachgehen.

Der Landesmusikrat Niedersachsen freut sich auf einen Tag voller lebendigem Musizieren, auf einen Tag mit vielfältigen Instrumentalensembles und Chören aller Gattungen. Großer Dank geht ebenso an die Kontaktstelle Musik Region Braunschweig, die alle Kontaktstellen der Umgegend in einem gemeinsamen Organisationsverbund zusammenschließt und organisatorisch federführend agiert, wie auch an die Kooperationspartner in der Stadt Schönungen, dem paläon und dem Kreismusikrat Helmstedt.

Wir wünschen den Akteuren, den Chören und Ensembles, den Musikerinnen und Musikern erfolgreiche Auftritte und den Organisatoren einen reibungslosen Verlauf der Veranstaltung.

Prof. Dr. Franz Riemer
Präsident des Landesmusikrates Niedersachsen

3.

REGIONALES **MUSIKFEST** SCHÖNINGEN

SO, 12. JULI 2015, 9:30 Uhr – 21:00 UHR

PROGRAMM

Ohren auf – so klingt die Region!

9:30 Uhr	St. Vincenz-Kirche	**Gottesdienst** mit musikalischer Begleitung **Posaunenchor St. Petri Emmerstedt** (S. 33)
10:30 Uhr	Schloss, Innenhof	**„Chor 2012" der Chorgemeinschaft Wesendorf-Westerholz & Singgemeinschaft Isenbüttel** (S. 32)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Samba-Workshop** der Kreismusikschule Peine (S. 38) *bis ca. 11:30 Uhr*
11:00 Uhr	Schloss, Palas	**AufTaktChor** unter der Gesamtleitung von Harald Werner (S. 26)

	Marktplatz	**Eröffnung** durch Bürgermeister Bäsecke, Ersten Kreisrat Schlichting und Landesmusikratspräsident Prof. Dr. Riemer; Auftritt der **Jagdhornbläser-Gruppen** aus Gifhorn und Helmstedt (S. 46/47)
	Hotel SchlafSchön	**RAVEYARD** – DJs geben Einblick in Tanzmusik-Genres: **räuber&räuskopp** (Deep/Slow/Disco), *bis 13:00 Uhr* (S. 74/75)
	paläon, Eingangsbereich	**Camerata Vocale Braunschweig** (S. 76)
11:30 Uhr	Schloss, Innenhof	**Posaunenchor St. Petri Emmerstedt** (S. 33)
	Rathaus, Ratssaal	**Virtuos und Kurios** – Duo Klarinette/Klavier (S. 54)
	Rathaus, Ratskeller	**Chor des Gymnasiums im Schloss Wolfenbüttel** (S. 57)
	St. Vincenz-Kirche	**„Nur ein Speerwurf weit entfernt ...“** Musical der **KITA St. Vincenz** (S. 62)
	paläon, Außenbühne	**Akkordeonorchester der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 76)

12:00 Uhr	Schloss, Palas	**Polizeichor Braunschweig** (S. 27)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Stern Musikschule Schöningen** (S. 38)
	Schloss, Torhäuschen	**Blockflötenensemble „Holzchaos“** (S. 42)
	Marktplatz	**Showballett des Tanzstudios Lorenz-Bonnet der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 47)
	paläon, Eingangsbereich	**Gemischter Chor Westerbeck** (S. 76/77)
12:30 Uhr	Rathaus, Ratssaal	**Blockflötenensemble und Ensemble „Vreudenreych“ des Rhythmik Mobilé** (S. 54)
	Rathaus, Ratskeller	**„Der Flötenbaum“** – Ein Kamishibai-Theater der 5. Klassen der **Eichendorffschule Schöningen** (S. 57)
	St. Vincenz-Kirche	**Orgelkonzert** mit Kantor Matthias Laidler (S. 62)
	Heimatmuseum	**Saxofon-Quartett Gifhorn** (S. 66)
	paläon, Außenbühne	**Ballettklasse der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 77)

Gemeinsam stark

Eine von den Guten.

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Das große Plus für Sie - genossenschaftliche Beratung

Wir machen den Weg frei.

Unsere Beratung ist anders. Bei uns stehen Sie als Kunde und Mitglied mit Ihren Wünschen und Zielen im Mittelpunkt. Wir sorgen dafür, dass Sie immer die Lösungen bekommen, die zu Ihnen passen. **www.volksbankhelmstedt.de**

Volksbank Helmstedt eG

kompetent – persönlich – regional

12:45 Uhr	Schloss, Innenhof	**Die Mascheroder Holz Wölfe** (S. 33)
13:00 Uhr	Schloss, Palas	**Chorgemeinschaft Heeseberg** (S. 27)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Workshop Singen** mit Tabea Fischle (S. 39)
	Schloss, Torhäuschen	**Orange Folk** (S. 42)
	Marktplatz	**Gemischte Chorgruppe der Krone-Chöre** (S. 48)
	Hotel SchlafSchön	**RAVEYARD** – DJs geben Einblick in Tanzmusik-Genres: **Peer & Tobias** (Schlager/Rock/Gassenhauer), *bis 14:00 Uhr* (S. 74/75)
	paläon, Außenbereich	**Banda Racuda-Workshop** (S. 77)
13:30 Uhr	Schloss, Herzoginnensaal	**Workshop Singen** mit Tabea Fischle (S. 39)
	Rathaus, Ratssaal	**Schulchor der Grundschule Jürgenohl** (S. 55)
	Rathaus, Ratskeller	**Akkordeon-Musikgruppe Schöningen** (S. 58)
	St. Vincenz-Kirche	**Kombikonzert Orgel und Gitarre** (S. 63)

	Heimatmuseum	**Elm Saxofon Quartett** (S. 66)
	paläon, Außenbereich	**Banda Racuda-Auftritt** zusammen mit den Workshop-Teilnehmerinnen und -Teilnehmern (S. 77)
14:00 Uhr	Schloss, Palas	**Wolfsburger Frauenchor** (S. 28)
	Schloss, Innenhof	**Männerchorgemeinschaft der Krone-Chöre** (S. 34)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Workshop Singen** mit Tabea Fischle (S. 39)
	Schloss, Torhäuschen	**Melodia-Musik** (S. 43)
	Marktplatz	**Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Süpplingenburg** (S. 48)
	Omas Küche	**Das p(r)ima Gitarrenquartett der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 70)
	Hotel SchlafSchön	**RAVEYARD** – DJs geben Einblick in Tanzmusik-Genres: **SOREIGNON live** (House/Techno/Ambient), *bis 15:30 Uhr* (S. 74/75)
	paläon, Cafeteria	**Der Machtersche Kontrapunkt** (S. 78)

14:30 Uhr	Rathaus, Ratssaal	**KinderKlassik.com**, Teil 1 (S. 55)
	Rathaus, Ratskeller	**Naván** (S. 58)
	St. Vincenz-Kirche	**Arjomi** (S. 63)
	Heimatmuseum	**Chor der Grundschule Schöningen** (S. 67)
	paläon	**„Chor 2012" der Chorgemeinschaft Wesendorf-Westerholz & Singgemeinschaft Isenbüttel** (S. 32)
14:45 Uhr	Schloss, Innenhof	**Frauenchor „Happy Ladys"** (S. 34)
15:00 Uhr	Schloss, Palas	**Chorgemeinschaft Süpplingen** (S. 28)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Helmstedter Chorvereinigung** (S. 39)
	Schloss, Torhäuschen	**Duo Saitenwind** (S. 43)
	Marktplatz	**Orchester der Musikschule Wolfsburg** (S. 49)

	Omas Küche	**Monty Krah** (S. 70)
	paläon	Einzelauftritte der **Jagdhornbläser-Gruppen** aus Gifhorn und Helmstedt (S. 46/47)
15:30 Uhr	Schloss, Innenhof	**Gemischter Chor Reislingen** (S. 35)
	Rathaus, Ratssaal	**Wir machen die Musik – WimadiMu** (S. 56)
	Rathaus, Ratskeller	**Duo Deelendanz** (S. 59)
	St. Vincenz-Kirche	**Gospelchor „Joyful Voices"** (S. 64)
	Heimatmuseum	**Shanty-Chor Helmstedt** (S. 67)
	Hotel SchlafSchön	**RAVEYARD** – DJs geben Einblick in Tanzmusik-Genres: **Klang Express** (Heart Beats Music), *bis 17:00 Uhr* (S. 74/75)
	paläon, Cafeteria	**Bläserensemble der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 78)

16:00 Uhr	Schloss, Palas	**„Der kleine Tag“** – Musiktheater-Aufführung der **Kreismusikschule Helmstedt** (S. 29)
	Schloss, Herzoginnensaal	**RAPFLEKTION Germany** (S. 40)
	Schloss, Torhäuschen	**Tscherwona Kalyna** (S. 44)
	Marktplatz	**Chilies con spirito** (S. 50)
	Omas Küche	**Ohrofyll** (S. 71)
	paläon, Außenbühne	**„Das Große Halali“**, *bis 16:45 Uhr* (S. 80)
16:30 Uhr	Schloss, Innenhof	**Heavens Gate** (S. 35)
	Rathaus, Ratssaal	**KinderKlassik.com**, Teil 2 (S. 55)
	Rathaus, Ratskeller	**Listen two: Piano meets Voice** (S. 59)
	St. Vincenz-Kirche	**Propsteikantorei Köngslutter** (S. 64)
	Heimatmuseum	**Trompetenensembe der Kreismusikschule Peine** (S. 68)

ALLIANZ FÜR
DIE REGION
Wirtschaft beginnt mit Wir

Foto: pataon

Jeden Tag Neues erleben!

Unsere Region hat viel zu bieten. Jeden Tag stehen zahlreiche Attraktionen zum Entdecken bereit. Damit es nie langweilig wird, baut die Allianz für die Region GmbH die regionalen Freizeitangebote aus. Wir setzen starke Ideen um!

www.allianz-fuer-die-region.de

Wir wünschen viel Spaß beim 3. Regionalen Musikfest!

17:00 Uhr	Schloss, Palas	**Tanzstudio Lorenz-Bonnet der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 29)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Centrifusion** (S. 40)
	Marktplatz	**Projektchor – KreisChorVerband Braunschweig** (S. 50)
	Hotel SchlafSchön	**RAVEYARD** – DJs geben Einblick in Tanzmusik-Genres: **Torben Empire b2b John Beere** (Indiebritpopraptechno), *bis 19:30 Uhr* (S. 74/75)
17:30 Uhr	Schloss, Innenhof	**WobRock** (S. 36)
	Rathaus, Ratssaal	**„Tauben vergiften im Park"** – Kabarettlieder (S. 56)
	Rathaus, Ratskeller	**Line4** (S. 60)
	St. Vincenz-Kirche	**„I Cellisti Appassionati" Violoncello-Ensemble Hildesheim** (S. 65)
	Heimatmuseum	**Männerchor Concordia Meine** (S. 68)
	Omas Küche	**Mosso** (S. 72)

18:00 Uhr	Schloss, Palas	**OnStage – school of musical** (S. 30)
	Schloss, Herzoginnensaal	**Backwater** (S. 41)
	Marktplatz	**Peiner Percussions der Kreismusikschule Peine** (S. 51)
18:30 Uhr	Schloss, Innenhof	**Adderstone** (S. 36)
18:45 Uhr	Rathaus, Ratssaal	**Stern Musikschule Schöningen** (S. 38)
	Rathaus, Ratskeller	**Akasha Project** (S. 60)
	St. Vincenz-Kirche	**Celloquartett C4** (S. 65)
	Omas Küche	**KopfDICHTUNG** (S. 72)
19:00 Uhr	Schloss, Palas	**Die UnzuMUTEbaren** (S. 30)

19:15 Uhr	Schloss, Herzoginnensaal Marktplatz	**Vinyl** (S. 41) **Orchester der Kreismusikschule Peine** (S. 51)
19:45 Uhr	Marktplatz	**Barneberger Schalmeienorchester** (S. 52)
20:15 Uhr	Marktplatz	**Orchester der Kreismusikschule Helmstedt** (S. 52)
20:45 Uhr	Marktplatz	**Großes Finale: „63+1 – Geh aus mein Herz ..."** (S. 53)
		Ende gegen 21:00 Uhr

Mit uns ist immer was los...

28. bis 30. August

Schöninger Altstadtfest und verkaufsoffenem Sonntag

8. November

Schöninger Harwestüstern mit Kartoffelfest und verkaufsoffenem Sonntag

28. November

Weihnachtsmannwecken

9. bis 13. Dezember

20. Schöninger Weihnachtsmarkt

City-Werbegemeinschaft
Schöningen e.V.

BESUCHER-PARKPLÄTZE

P1 + SHUTTLE — Parkplatz 1: **Am Schloss**, Wiese + ZOB

P2 — Parkplatz 2: **Penny-Markt** Beguinenstr.

P3 — Parkplatz 3: **NP-Markt** Helmstedter Str.

P4 — Parkplatz 4: **Aldi-Markt** Hötensleber Str.

P5 — Parkplatz 5: **Gabelsberger Str.**

P6 + SHUTTLE — Parkplatz 6: **paläon**

P7 + SHUTTLE — Parkplatz 7: **Marktkauf** Hoiersdorfer Str.

P8 — Parkplatz 8: **Elmstadion** Elmstr.

Shuttlebus-Service kostenfrei

ANREISE-TIPP:
Sie können neben dem PKW auch mit dem ÖPNV zum 3. Regionalen Musikfest nach Schöningen anreisen. Mehr Infos unter: **www.kvg-braunschweig.de/go.asp**

PARKPLÄTZE NUR FÜR MUSIKER

- P9 — Parkplatz 8: **Eichendorffschule**
- P10 — Parkplatz 9: **Gymnasium Anna-Sophianeum**
- P11 — Parkplatz 3: **Grundschule Schützenbahn**

Kostenfreier E-BIKE-VERLEIH

- Station 1: **Ecke Augustastr./Niedernstr.**
- Station 2: **paläon**

KREMSER-SHUTTLE

Haltepunkt/Abfahrt: **Ecke Augustastr./Niedernstr.**

Die Kutschfahrten des Kremser-Shuttle sind kostenpflichtig.

SCHÖNINGEN

PARKPLÄTZE / SHUTTLE-SERVICE / E-BIKE-VERLEIH

1 Bühne 1: **Schloss,Palas**

2 Bühne 2: **Schloss,Innenhof**

3 Bühne 3: **Schloss,Herzoginnensaal**

4 Bühne 4: **Schloss,Torhäuschen**

5 Bühne 5: **Marktplatz**

6 Bühne 6: **Rathaus, Ratssaal**

7 Bühne 7: **Altes Rathaus, Ratskeller**

8 Bühne 8: **St. Vincenz-Kirche**

9 Bühne 9:
Heimatmuseum

10 Bühne 10:
Omas Küche

11 Bühne 11:
Hotel SchlafSchön

12 Bühne 12:
paläon, Außenbühne

13 Bühne 13:
paläon, Außenbereich

14 Bühne 14:
paläon, Cafeteria

15 Bühne 15:
paläon, Eingangsbereich

Marktplatz/ Niedernstr.
Infostände

Musikerinnen, Musiker und Ensembles aus der Region

MITWIRKENDE

AufTaktChor

Die Schöninger Gesangvereine **Männergesangverein Liedertafel von 1847 e.V.** und **Volkschor Schöningen von 1946 e.V.** gestalten das Begrüßungsprogramm mit ihren sturm- und bühnenerprobten Partnerchören **Gemischter Chor „Edelweiß" Fallersleben von 1921 e.V.**, **Männerchor „Liedertafel" Dardesheim von 1905 e.V.** und **Chor der Männergesangvereine Schwanebeck und Eilenstedt**. In wechselnden Besetzungen, mal als gemischte, mal als Männerchorgruppe, gibt es eine dreiviertel Stunde Chormusik.

Chorleiter: Harald Werner, Björn Voigt, Jürgen Nowack
Gesamtleitung: Harald Werner

Auftritt: 11:00 Uhr, Schloss, Palas

AufTaktChor bei einer Bühnenrevue im Brunnentheater Helmstedt mit Nicole Umbreit (Sopran) und Gunther Emmerlich (Bass).

Polizeichor Braunschweig

Der 1975 gegründete Polizeichor Braunschweig vereinigt nicht nur aktive und ehemalige Polizeibedienstete, sondern steht allen Interessierten offen und freut sich jederzeit über neue Mitglieder. Die 45 Sänger begeistern immer wieder ihr Publikum mit einem breiten Repertoire von Klassik bis Pop.
Neben erfolgreichen Konzerten und Chorwettbewerb-Teilnahmen in Deutschland und im benachbarten Ausland finden regelmäßig Auftritte in Braunschweig in der Stadthalle, im Dom und in der Martinikirche statt.

Leitung: Axel Huse www.polizeichor-braunschweig.de Auftritt: 12:00 Uhr, Schloss, Palas

Chorgemeinschaft Heeseberg

Die Chorgemeinschaft Heeseberg, bestehend aus den Chören der Liedertafel Jerxheim (gemischt), dem Gesangverein Gevensleben (Frauen) und dem Frauenchor Watenstedt, widmet sich seit 2014 gemeinsam einem neuen, aber auch traditionellen Liedgut. Die 37 Frauen und 14 Männer proben dienstags im Dorfgemeinschaftshaus in Jerxheim und freuen sich über neue Sängerinnen und Sänger.

Leitung: Marcus Voigt Auftritt: 13:00 Uhr, Schloss, Palas

Wolfsburger Frauenchor

Der 1972 gegründete Chor, dem zeitweilig über 60 Sängerinnen angehörten, wird seit 10 Jahren von Anke Seydell geführt. Mit ihr steht dem Chor eine ausgebildete Sopranistin vor, die mit ihrer fröhlichen, temperamentvollen Art Schwung und Niveau in die Proben bringt und Chorgeist und -gemeinschaft beflügelt.
Das Repertoire reicht von Renaissance bis zur Moderne und umfasst geistliche Stücke, Gospels und Spirituals, Filmmusik, Musicals sowie internationale Folksongs.
Der Chor sucht weitere Singbegeisterte; die Proben finden jeden Dienstag von 19:30 Uhr bis 21:30 Uhr in den Räumen der Musikschule Wolfsburg, Goethestr.10a, Raum 202, statt.

Leitung: Anke Seydell Auftritt: 14:00 Uhr, Schloss, Palas

Chorgemeinschaft Süpplingen

Die traditionsreiche Gemeinschaft, die zum 100-jährigen Jubiläum im Jahr 1987 die Zelter-Plakette verliehen bekam und 2012 das 125jährige Jubiläum begehen durfte, widmet sich mit 29 aktiven Sängerinnen und Sängern einem Repertoire aus Pop, Musical, volkstümlichen Liedern und Gospelsongs.
Die Proben finden dienstags von 18:30 Uhr bis 20:00 Uhr im Chorraum in der Thymianstraße Süpplingen statt.

Leitung: Paul Schaban Auftritt: 15:00 Uhr, Schloss, Palas

Musiktheater der Kreismusikschule Helmstedt e.V.: „Der kleine Tag"

Seit 10 Jahren proben Schüler jeweils über ein Schuljahr gemeinsam an einer Inszenierung, die dann im Brunnentheater Bad Helmstedt aufgeführt wird. Für das Regionalmusikfest hat die Nachwuchsklasse erstmals eine eigene Inszenierung: „Der Kleine Tag" von Rolf Zuckowski. Die Geschichte ist schnell erzählt: Jeden Tag gibt es ja nur einmal. Manche Tage haben es an Erlebnissen ziemlich in sich. So gibt es z.B. einen Friedenstag, einen Reißverschlusstag oder einen Kolumbustag. Je nachdem, wie viel Wichtiges an einem Tag passiert ist, gewinnt ein Tag an Bedeutung. Der Kleine Tag will der wichtigste Tag aller Zeiten werden. Ob es ihm gelingt – wir werden sehen.

Leitung: Sintje Klingner Auftritt: 16:00 Uhr, Schloss, Palas

Tanzstudio Lorenz-Bonnet der Kreismusikschule Helmstedt e.V.

Seit 2001 gehört das Tanzstudio Lorenz-Bonnet zur Kreismusikschule Helmstedt. Das vielseitige Trainingsprogramm für alle Altersgruppen ab 4 Jahre umfasst Tänzerische Gymnastik, Kindertanz, klassisches Ballett, Stepptanz, Garde- und Mariechentanz, Damen-Fitnesstraining und Showballett.

Unter der Leitung von Ursula Kayser präsentieren sich junge Tänzerinnen mit einem abwechslungsreichen Programm.

Leitung: Ursula Kayser www.lorenz-bonnet.de.vu Auftritt: 17:00 Uhr, Schloss, Palas

OnStage – school of musical

An der ersten und einzigen Hobby-Musicalschule Braunschweigs, der „OnStage - school of musical", werden Kinder, Jugendliche und Erwachsene von ausgebildeten Musicaldarstellern gecoacht. Neben den Fächern Gesang, Tanz und Schauspiel warten zahlreiche Workshops und Auftritte auf die Schülerinnen und Schüler.

Leitung: Clemens Bahn
www.onstage-bs.de

Auftritt: 18:00 Uhr, Schloss, Palas

Die UnzuMUTEbaren

Wer das Dorf kennt, weiß, wie das Dorf klingt: Spielmannszüge, Landmaschinen – oder aber Sprechgesang, unterlegt von frischen Beats aus dem Drumcomputer, verziert mit akustischen Elementen. Dabei bestehen die „UnzuMUTEbaren" aus mehreren regionalen Musikern unterschiedlicher Musikrichtungen, die jedoch eines verbindet: Die Liebe zur Musik. Die fünf Jungs aus Schöningen-Südkreis zeigen HipHop aus einem anderen Blickwinkel und sind, wie der Name schon sagt, nicht stumm zu schalten!

Leitung: Fabian Riaz

Auftritt: 19:00 Uhr, Schloss, Palas

KulturSommer Wolfenbüttel

Das Sommer-Open-Air-Festival der Region
25. Juli bis 1. September 2015
www.kultursommer-wf.de

Samstag, 1. August 2015, 19.30 Uhr,
Schlossinnenhof
Bollywood Masala Orchestra
Musiker, Sänger, Artisten und Tänzerinnen bringen den »Spirit of India«

Dienstag, 4. August 2015, 19.30 Uhr,
Schlossinnenhof
Gocoo
Die Trommelsensation aus Japan

Freitag, 7. August 2015, 19.30 Uhr,
Schlossinnenhof
Die grosse A-cappella-Nacht: Ein Abend – Drei Acts
Robeat | Camerata | Bliss

Sonntag, 9. August 2015, 19.30 Uhr,
Schlossinnenhof
Noche Flamenca
Tänzerische Eleganz und musikalische Leidenschaft in einer spanischen Nacht

Donnerstag, 13. August 2015, 20.30 Uhr,
Schlossinnenhof, Eintritt frei
Worldbeat-Festival: Shantel & Bucovina Club Orkestar
ViVA DiASPORA Tour 2015

Sonntag, 16. August 2015, 19.30 Uhr,
Schlossinnenhof
WallStreetTheatre: Herr Schultze & Herr Schröder
»Frog´n´Chips«

„Chor 2012“
der Chorgemeinschaft Wesendorf-Westerholz von 1900 e.V.
& Singgemeinschaft Isenbüttel

Mit seinem umfangreichen Repertoire aus klassischen Liedern, Heimatliedern und Songs aus der Popularmusik hat der „Chor 2012“ bei seinem Publikum in kurzer Zeit große Beachtung gefunden und ist zurzeit der einzige Chor in der Chorgemeinschaft. 2012 ins Leben gerufen (daher auch der Name), ersetzt der Chor die beiden Männergesangvereine Wesendorf und Westerholz und schreibt den gemeinschaftlichen Chorgesang in beiden Orten fort.

Die Singgemeinschaft Isenbüttel, 1848 als „MGV Germania" gegründet und seit 1970 gemischter Chor, gehört nicht nur zu den traditionsreichsten Chören der Region, sondern mit über 80 Sängerinnen und Sängern auch zu den mitgliederstärksten. Das zeitgemäße Repertoire lässt kaum ein Zeitalter oder Genre aus und beinhaltet Musicalmelodien und gehobene Unterhaltungsmusik ebenso wie geistliche Musik, zeitgenössische Chormusik oder Volkslieder in anspruchsvollen Arrangements.

Leitung: Klaus-Peter Haas, Horst Hinze
www.cg-ww.de

Auftritte: 10:30 Uhr, Schloss, Innenhof
14:30 Uhr, paläon und 16:00 Uhr („Das Große Halali“), paläon, Außenbühne

Posaunenchor St. Petri Emmerstedt

Der Posaunenchor St. Petri Emmerstedt wurde 1989 gegründet und spielt zu kirchlichen und weltlichen Anlässen in Emmerstedt sowie im Umland. Neben dem Hauptchor bestehen ein Jungbläserchor und eine Anfängergruppe. Die 35 Bläserinnen und Bläser haben geistliche Stücke ebenso wie klassische Evergreens bis hin zu Schlagern, Popsongs und Filmmusik im Programm.

Leitung: Stefan Schmicker
www.emmerstedt-kirche.de/kirchliches-leben/musik
www.posaunenchor-emmerstedt.de

Auftritte: 9:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche
11:30 Uhr, Schloss, Innenhof

Die Mascheroder Holz Wölfe

120 begeisterte Sängerinnen und Sänger zwischen 6 und 10 Jahren gehören zu den „Mascheroder Holz Wölfen". Ausgerüstet mit Flöten, Trommeln und Xylofonen singt der Schulchor der Braunschweiger Grundschule Mascheroder Holz ein buntes Repertoire von Mozarts „Bona Nox" bis zu Nenas „99 Luftballons".

Leitung: Andrea Kielbassa

Auftritt: 12:45 Uhr, Schloss, Innenhof

Männerchorgemeinschaft der Krone-Chöre

Der Verbund der Chöre MGV Hehlingen, MGV Velstove, MGV Bergfeld, MGV Tülau-Fahrenhorst und MGV Jahrstedt-Germenau singt mit 95 Sängern u. a. Vaya con Dios, Santiano und ein Potpourri von Freddy Quinn. Chorsprecher Lutz Reichard vom MGV Hehlingen moderiert das abwechslungsreiche Programm.

Leitung: Eckhard Krone Auftritt: 14:00 Uhr, Schloss, Innenhof

Frauenchor „Happy Ladys"

In diesem Jahr feiern die singenden Damen das 66-jährige Bestehen der Sport- und Kultur-Gemeinschaft Dibbesdorf. Diese eher ungewöhnliche Symbiose aus Sport und Kultur funktioniert, denn beides trainiert den Körper.

Im Repertoire sind A-cappella-Werke, darunter geistliche Lieder, Gospel und Volkslieder bis hin zum Pop, auch in Originalsprachen. Regelmäßige Stimmbildung, Arbeitswochenenden und mehrtägige Chorreisen – u. a. nach Prag, Wien, Kopenhagen, Straßburg, in die Schweiz, zum Gardasee, nach Kanada etc. – gehören wie die kirchlichen Auftritte, darunter im Hamburger „Michel", zur Chorarbeit der „Happy Ladys".

Auftritt: 14:45 Uhr, Schloss, Innenhof

Gemischter Chor Reislingen

Der Chor, der vor zwei Jahren sein 140-jähriges Bestehen feiern durfte, verfügt über ein breites Repertoire aus alter, traditioneller und moderner Chormusik, zu dem Volkslieder, Opern-, Operetten- und Musicalmelodien, Spirituals, Gospels, geistliches und weltliches Liedgut bis hin zu Schlagermelodien gehören. 2015 feiern die 80 aktiven Sängerinnen und Sänger erneut ein Jubiläum: Seit 40 Jahren ist Chordirektor Detlev Pagel ihr musikalischer Leiter.

Leitung: Detlev Pagel www.gemischterchor-reislingen.de Auftritt: 15:30 Uhr, Schloss, Innenhof

Heavens Gate

Für die Rock-Cover-Band ist es weniger wichtig, original nachzuspielen, als eigene Akzente zu setzen. Mit Stücken aus den 1960er und 1970er Jahren bis heute werden die Musiker Heinz Siebert (Gesang und Gitarre), Wolfgang Körber (Gitarre) Andy Barenziak (Bass) und Rudi Kretschmer (Schlagzeug) Rockmusk und Balladen spielen.

Leitung: Rudi Kretschmer Auftritt: 16:30 Uhr, Schloss, Innenhof

WobRock – Classic-Rock und mehr ...

Die Band bezeichnet sich, gemessen am Alter seiner Mitglieder (27 bis 68 Jahre), als die älteste Nachwuchsband von Wolfsburg. Mit gecoverten Songs der guten alten 1960er bis 1980er Jahre, aber auch mit späteren Klassikern bis hin zu ganz neuen Songs überzeugen sie ihr Publikum. Gecovert werden u. a. Nancy Sinatra, The Shocking Blue, CCR, Joe Cocker, 4 Non Blondes, The Shangri-Las, Amy Macdonald, Triggerfinger etc.

Leitung: Stefan Ruttloff Auftritt: 17:30 Uhr, Schloss, Innenhof

Adderstone

Bei den ersten Akkorden wird schnell klar: Die Herren verstehen sich aufs Songwriting. Mit echten Wohlfühlsongs an Bord segeln sie sicher durch das Genre Electric 'n' Acoustic Rock. Handgemacht. Ehrlich. Gut.

Leitung: Christian Nölke
www.regioactive.de/adderstone Auftritt: 18:30 Uhr, Schloss, Innenhof

Internationales Festival
für junge Chöre

09. – 13. September 2015
Wolfenbüttel

KLÄNGE DER STADT
SOUNDS OF THE CITY

Eintritt zu allen Konzerten frei!

EURO TREFF '15

Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ)
Tel. 05331 90095-98
E-Mail: international@amj-musik.de
www.amj-musik.de/eurotreff2015
www.facebook.com/amj.musik

amj

Samba-Workshop der Kreismusikschule Peine

Lateinamerikanische Rhythmen, Tiefe Bässe und ein durchgehend schneller Puls. Die Kreismusikschule Peine lädt Interessierte jeden Alters zu einem Samba-Workshop der besonderen Art in den Herzoginnensaal ein. Aus Maischefässern, Eimern, Rohren und Dosen werden Instrumente gebaut. Dann wird gemeinsam ausprobiert, wie die Instrumente klingen und was besondere Rhythmen einer Sambaband sind. Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Leitung: Kai Altendorf www.kreismusikschule-peine.de

Workshop: 10:30 Uhr - 11:30 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

Stern Musikschule Schöningen

Unter dem Dach der Stern Musikschule Schöningen können Jung und Alt seit 2012 alles lernen, was rockt: Schlagzeug, Gitarre, Bass, Keyboard und Gesang. Der Unterricht findet in Räumlichkeiten eines professionellen Tonstudios statt – eine perfekte Atmosphäre, um gemeinsam mit anderen auf den Spuren der Rock- und Pop-Geschichte zu wandern. Nach dem musikschuleigenen Bandunterricht-Konzept lernen Schüler im Einzel- und Gruppenunterricht, was es bedeutet, sein Instrument zu beherrschen und gemeinsam mit anderen, Songs zu interpretieren. Die Musik reicht von Rock über Jazz bis hin zur Piano-Ballade.

Leitung: Steffen Wilhelmi
www.stern-musikschule.de

Auftritte: 12:00 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal
18:45 Uhr, Rathaus, Ratssaal

Workshop Singen: nach Herzenslust die eigene Stimme entdecken und entfalten

Im Projekt des Niedersächsischen Chorverbandes erfahren die Teilnehmerinnen und Teilnehmer, wie sie mit Leichtigkeit Höhe erreichen, den Wohlklang ihrer Stimme im mehrstimmigen Gesang erfahren und mühelos singen. Unter Anleitung der Chorleiterin, Gesangslehrerin und freischaffenden Sängerin **Tabea Fischle**, die seit 1992 Gesangsschülerinnen und -schüler an der Städtischen Musikschule Braunschweig und das dortige Vokalensemble betreut, werden gezielte Stimm- und Atemübungen eingesetzt, die eine entspannte Stimmerzeugung ermöglichen.

Leitung: Tabea Fischle
Workshops: 13:00 Uhr, 13:30 Uhr und 14:00 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

Helmstedter Chorvereinigung

Seit 2010 als reiner Frauenchor organisiert, beweisen die 37 aktiven Sängerinnen ihre große Leidenschaft für das Singen zum Beispiel mit den Ohrwürmern „Lollipop“ oder „Ich will keine Schokolade“. Neben afrikanischen und amerikanischen Gospels gehören Musicalmelodien, moderne deutsche und englische Chormusik sowie jahreszeitlich geprägtes Liedgut zum Repertoire des Chores.
Der Chor wünscht sich für sein probenreiches und soziales Chorleben noch viele weitere Sängerinnen! Interessierte Frauen sind jederzeit zur Chorprobe willkommen.

Leitung: Marcus Voigt www.helmstedter-chorvereinigung.de Auftritt: 15:00 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

RAPFLEKTION Germany

Entstanden aus dem Projekt RAPFLEKTION ist eine eigenständige Subgruppe von RAPFLEKTION Worldwide. Die Besonderheit der Gruppe ist die Mehrsprachigkeit und die multikulturelle Zusammensetzung.

Leitung: Carlos Utermöhlen
Auftritt: 16:00 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

Centrifusion

Das Jazzrock-Trio Centrifusion mit Carsten Koloc (Drums), Artur Trzmielewski (Bass) und Bernt Küpper (Gitarre) klingt dynamisch, funky und jazzig. Zu seinen Einflüssen zählen unüberhörbar das Mahavishnu Orchestra, Allan Holdsworth, Marcus Miller und Billy Cobham. Das Repertoire der drei umfasst sowohl kurze, melodiöse Themen als auch Material mit reichlich Freiraum für Improvisationen, bei dem ein Songkonzept kaum mehr zu erkennen ist. In jedem Fall geht es spannend zu.

Leitung: Bernt Küpper
www.berntkuepper.de

Auftritt: 17:00 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

Backwater

Backwater sind eine Rhythm 'n' Blues Formation aus vier erfahrenen Musikern verschiedener Stilrichtungen. Ihr abwechslungsreiches Repertoire umfasst Stücke aus den Abteilungen Swing, Bluesrock, Shuffle, Boogie bis zum klassischen 12-Bar-Blues. Eigene Arrangements und Interpretationen legendärer Genreklassiker werden dynamisch in Szene gesetzt, abgerundet durch kernige Grooves und kraftvolle Rhythmik. Backwater – das ist Rhythm 'n' Blues von Louisiana bis Chicago.

Leitung: Rüdiger Weihe www.backwater-bs.de Auftritt: 18:00 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

Vinyl – Gebt uns eure besten Jahre

Diese brandneue Braunschweiger Formation hat es in sich! Die mal rockig-druckvollen, mal locker-luftigen Songs mit deutschen Texten regen an, reißen mit zum Lachen, Tanzen, Nachdenken. Die Gruppe hat sich innerhalb kürzester Zeit zum Geheimtipp für Freunde des gehobenen Mainstreams entwickelt. 2013 gegründet, sind die vier gerade dabei, ihr neues Programm zu komplettieren und ganz nebenbei die Herzen der Hörerschaft im Sturm zu erobern. Altersgemäß ganz entspannt, wird die freudig-gutgelaunte Lässigkeit mit fetten, geradlinigen Sounds und sympathisch-professionellem Selbstverständnis kombiniert.

Leitung: Anja Gawron www.facebook.com/vinylmusik Auftritt: 19:15 Uhr, Schloss, Herzoginnensaal

Blockflötenensemble „Holzchaos“

Das Ensemble der Städtischen Musikschule Braunschweig präsentiert ein buntes, abwechslungsreiches Programm mit unterschiedlichster Musik aus 4 Jahrhunderten, von wohlklingender, harmonischer Musik der Renaissance über virtuose Sinfonien und Sonaten des Barock bis zu modernen Klängen von u.a. Henry Mancini.
„Holzchaos“ – Ein Hörerlebnis der besonderen Art!

Leitung: Christine Brelowski Auftritt: 12:00 Uhr, Schloss, Torhäuschen

Orange Folk

Wir sind eine Band aus Braunschweig und spielen mit Tinwhistles, Sackpfeife, Gitarre und Voices eigene Arrangements zu bekannten und auch weniger bekannten Songs aus dem irischen, englischen und deutschen Folk, aber auch Popsongs und eigene Stücke. Wir kommen aus ganz verschiedenen Lebenssituationen, haben einen gegensätzlichen Zugang zur Musik, und wir treffen uns genau dort, wo wir die Songs erleben, genießen und das auch an unser Publikum weitergeben möchten. Gemeinsam Folk zu spielen bedeutet für uns nicht nur, die Liebe zur Musik auszudrücken, sondern auch die Erfüllung eines Traumes.

Hans Schneider und Katrin Heidenreich

www.orangefolk.de Auftritt: 13:00 Uhr, Schloss, Torhäuschen

Melodia-Musik

Melodia-Musik hat sich musikalisch neu orientiert und bietet seit diesem Jahr gefühlvollen Gesang, solistisch und im Duett, für Trauungszeremonien, in der Kirche oder im Standesamt, sowie zu Trauerfeierlichkeiten an. Das angebotene Repertoire umfasst Lieder aus Musicals, Lovesongs, Gospel, Spirituals, Rockoper, Disneysongs, Filmmusik, sowie Kirchenlieder jeweils zum entsprechenden Anlass.

Sabine Adebahr (Sopran) & **Günther Denner** (Tenor)
www.melodia-musik.de

Auftritt: 14:00 Uhr, Schloss, Torhäuschen

Saitenwind

Das Song- und Gitarren-Duo gehört zur ersten Wahl in Niedersachsen und den neuen Bundesländern, wenn es um Folksongs, Instrumentalstücke oder Lieder geht. Ihre Auftritte sind ein echter Genuss für Freunde der leisen Musik, mit schönen Texten und filigranem Gitarrenspiel. Neben traditionellen internationalen Folksongs haben sie Instrumentalstücke von Leo Kottke, John Fahey, Marcel Dadie, sowie Lieder und Songs u.a. von Hannes Wader, Reinhard Mey und den Beatles im Programm. Für Akustikgitarren bearbeitete Rockballaden von Heinz-Rudolf Kunze und den Puhdys sind in den letzten Jahren dazugekommen.

Leitung: Bernhard Foitzik

Auftritt: 15:00 Uhr, Schloss, Torhäuschen

Tscherwona Kalyna

Im Rahmen der Feierlichkeiten zu ihrem 40-jährigen Bestehen besucht die ukrainische Volksmusikgruppe „Tscherwona Kalyna“ aus Solotschiw ihre Partnerstadt Schöningen. Der Name „Tscherwona Kalyna“ bedeutet übersetzt „Roter Schneeball“ und ist die Nationalblume der Ukraine. Beim 3. Regionalen Musikfest werden 12 Musikerinnen des Ensembles auftreten und ihren Gesang mit der so genannten Bandura, einem ukrainischen Zupfinstrument mit 54 Saiten, begleiten.

Auftritt: 16:00 Uhr, Schloss, Torhäuschen

Internationales Musikfest Goslar - Harz

seit 2002

Internationales Musikfest Goslar - Harz

Prolog 18. Juli

14. August bis 6. September 2015

www.musikfest-goslar.de

Tickethotline 0173 6123402

Gesellschaft der Freunde
und Förderer des
Internationalen Musikfestes
Goslar - Harz e.V.
c/o Berufsförderungswerk
Schützenallee 6-9
38644 Goslar

Jagdhornbläser der Kreisbläsergruppe Gifhorn, Parforcehorn-Bläsercorps Gifhorn und Jagdhornbläsergruppe der Jägerschaft Helmstedt

Die Mitte der 1970er Jahre gegründete **Kreisbläsergruppe Gifhorn** (Bild rechts) pflegt Fanfaren für Fürst-Pless-Horn und Parforcehorn und nimmt seit Anfang der 1980er Jahre regelmäßig an Landes-und Bundeswettbewerben teil. Gelegentlich wird das Repertoire durch Ventilhörner erweitert.

Das **Parforcehorn-Bläsercorps Gifhorn** (Bild links) spielt das bereits im 17. Jahrhundert für die höfischen Jagden entwickelte Naturhorn allein mit der Naturtonreihe. Der urwüchsige und zugleich romantisch-poesievolle Klang dieser Hörner ertönt in konzertanter Jagdmusik und Volksliedern sowie in sakralen Kompositionen einschließlich Hubertusmessen.

Die **Jagdhornbläser der Hegeringe III und IV der Jägerschaft Helmstedt** (Bild unten) blasen mit zum Teil 25 Bläserinnen und Bläsern in der Zusammensetzung Fürst-Pless-Naturhörner, Ventilhörner und Parforcehörner zu den verschiedensten jagdlichen Anlässen. Es werden nicht nur Jagdsignale, sondern auch mehrstimmige Jägerlieder, Jagdhorn-Märsche, konzertante Jagdhornstücke und Hubertusmessen geblasen.

Leitung:
Kai Ritter (Kreisbläsergruppe Gifhorn),
Günther Kaufmann (Parforcehorn-Bläsergruppe Gifhorn)
und Detlef Mähringer (Jagdhornbläser der Jägerschaft Helmstedt)

Auftritte: 11:00 Uhr (Eröffnung), Hauptbühne Marktplatz
15:00 Uhr, paläon und 16:00 Uhr („Das Große Halali"), paläon, Außenbühne

Showballett des Tanzstudios Lorenz-Bonnet Kreismusikschule Helmstedt e.V.

Seit 2001 gehört das Tanzstudio Lorenz-Bonnet zur Kreismusikschule Helmstedt. Das vielseitige Trainingsprogramm für alle Altersgruppen ab 4 Jahre umfasst Tänzerische Gymnastik, Kindertanz, klassisches Ballett, Stepptanz, Garde- und Mariechentanz, Damen-Fitnesstraining und Showballett, das mit diesem Auftritt seine neueste Choreografie zeigt.

Leitung: Heike Fennen www.lorenz-bonnet.de.vu Auftritt: 12:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Gemischte Chorgruppe der Krone-Chöre

Die aus Frauenchor Hehlingen, MGV Hehlingen, MGV Velstove, Gemischtem Chor Hoitlingen, MGV Bergfeld, MGV Tülau-Fahrenhorst und MGV Jahrstedt-Germenau bestehende Chorgruppe singt in wechselnder Besetzung mit 180 Sängerinnen und Sängern ein Programm, das u.a. die Titel „Sängergruß", „Hallelujah", „You raise me up" und „Phantom der Oper" enthält und von Chorsprecher Lutz Reichard moderiert wird.

Leitung: Eckhard Krone Auftritt: 13:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Süpplingenburg

Musikzug bietet stimmungsvolle Musik aus zahlreichen Stilrichtungen für jedes Alter. Pop, Rock und Schlager, aktuelle Hits und Oldies, Filmmusiken und natürlich auch traditionelle Märsche gehören ebenso zum umfangreichen Repertoire der Big Band wie auch sakrale Musik.

Das mehr als 20 Mitglieder umfassende Ensemble besteht ausschließlich aus Freizeitmusikerinnen und -musikern im Alter von 10 bis über 80 Jahren, die „einfach nur" Spaß am gemeinsamen Musizieren haben.

Leitung: Christof Wirth www.facebook.com/MusikzugSuepplingenburg Auftritt: 14:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Orchester der Musikschule Wolfsburg

Der Klangkörper mit mehr als sechzigjähriger Geschichte nahm 1999 mit dem Ausbau zum Sinfonieorchester richtig Fahrt auf. Höhepunkte der bisherigen Konzerttätigkeit waren 2004 die „Night Of The Movies" auf der Landesgartenschau in Wolfsburg mit Filmmusik aus Superman, Star Wars und James Bond vor mehr als zweitausend begeisterten Besuchern und zwei Jahre später auf der Landesgartenschau in Winsen/Luhe. Es folgten umjubelte Auftritte beim Tag der Niedersachsen und dem Tag der Braunschweigischen Landschaft.
Heute sind Werke von Mozart, Silvestri, ABBA, Queen und Badelt zu hören, darunter bekannte Melodien aus der Zauberflöte, Forrest Gump und Fluch der Karibik.

Leitung: Hans Ulrich Kolf

Auftritt: 15:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Chilies con spirito

Das Streichorchester der Kreismusikschule Gifhorn setzt sich maßgeblich aus Schülern der beiden Instrumentalklassen Pietscher (Violine) und Csarankó (Cello) zusammen, aber auch einige interessierte Schüler anderer Instrumentallehrer engagieren sich in diesem Ensemble. Das Orchester begeht in diesem Jahr sein 15-jähriges Jubiläum.

Leitung: Sándor Csarankó
Auftritt: 16:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Projektchor – KreisChorVerband Braunschweig

Gesangsbegeisterte Mitbürger im Alter von 9 bis 99 Jahren präsentieren einige moderne, lustige, peppige Lieder, die in wenigen Proben zuvor gemeinsam eingeübt wurden. Unabhängig von einer Mitgliedschaft in einem Chor drücken sie Generationen übergreifend mit viel Freude ihren Spaß am Singen aus.

Leitung: Kreis-Chorleiter **Axel Huse**
www.kcv-braunschweig.de
Auftritt: 17:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Peiner Percussions der Kreismusikschule Peine

Das Ensemble setzt sich aus allen Schlagzeugschülern der Kreismusikschule Peine zusammen. Derzeit gehören 110 Schlagzeuger der Lehrkräfte Andreas Vogt, Claudius Boettger-Soller und Sven Trümper zum Ensemble. Bei zahlreichen Auftritten im Großraum Peine, jährlichen großen Schlagzeugkonzerten und musikalischen Umrahmungen vieler Veranstaltungen beweist das Ensemble seine Leistungsfähigkeit. Das ständig wechselnde Programm variiert von aktuellen Hits aus dem Bereich Rock, Pop und Jazz, Filmmusik, Musicals, sowie klassischer Schlagzeugliteratur.

Leitung: Sven Trümper www.kreismusikschule-peine.de Auftritt: 18:00 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Orchester der Kreismusikschule Peine

Der Klangkörper, der über eine eigene Bläserabteilung und ein eigenes Vororchester verfügt, umfasst derzeit etwa 55 Musikerinnen und Musiker und ist in jährlichen Musikschulkonzerten, Umrahmungen größerer Anlässe und eigenen Abendkonzerten zu hören. Zum Repertoire zählen klassische Werke, sowie moderne Arrangements und aktuelle Hits aus Film, Musical sowie Rock und Pop.

Leitung: Hugo Loosveld www.kreismusikschule-peine.de Auftritt: 19:15 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Barneberger Schalmeienorchester

Das Orchester aus dem Bördekreis, 1956 durch den damaligen Leiter Waldemar Knopf mit etwa 14 Mitgliedern gegründet, spielt heute mit 23 aktiven Musikerinnen und Musikern im Alter von 11 bis 60 Jahren ein Repertoire von Volks-, Marsch-, Stimmungs- und Moderner Musik. In 30 bis 50 Auftritten pro Jahr unterhält das mit zahlreichen Ehrungen ausgezeichnete Orchester sein Publikum mit einem Musikangebot von etwa 50 Titeln. Mit weiteren 700 Schalmeienspielern ging es 2007 ins Guinness-Buch der Rekorde ein.

Leitung: Dirk Gorges www.barneberger-schalmeienorchester.de Auftritt: 19:45 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

Das Orchester der Kreismusikschule Helmstedt e.V.

Das Aushängeschild der Kreismusikschule bestreitet die seit über 20 Jahren regelmäßig Ende November stattfindenden Kinderkonzerte im Brunnentheater. Die Größe des Klangkörpers variiert zwischen 40 und 60 Spielern und vereint Streicher, Bläser und Schlagzeuger.
Das Orchester wird schmissige Ballettmusik von Jacques Offenbach darbieten.

Leitung: Gheorghe Herdeanu Auftritt: 20:15 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

„63+1 – Geh aus mein Herz ...“

Zum großen Finale des 3. Regionalen Musikfestes sind noch einmal alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sowie alle Besucher eingeladen, gemeinsam auf dem Marktplatz zu singen. Unter dem Motto „63+1 – Geh aus mein Herz ...“ wird nach der bekannten Melodie ein Text gesungen, der aus 63 Anfängen bekannter Kirchenlieder besteht. Dabei bilden die Sängerinnen und Sänger der teilnehmenden Chöre und das Publikum einen großen Chor. Die musikalische Begleitung übernehmen die Orchester der Kreismusikschule Helmstedt e.V. und der Musikschule Wolfsburg. Der Text wird im Publikum verteilt.

Leitung: Gheorghe Herdeanu und **Matthias Wengler**
Auftritt: 20:45 Uhr, Hauptbühne Marktplatz

STERN VERANSTALTUNGSTECHNIK
BERATUNG ▪ PLANUNG ▪ PRODUKTION
Am Wallgarten 10 38364 Schöningen Tel.05352.9693022 www .stern-vt.de

Virtuos und Kurios

Das Duo Holger Lustermann (Klarinette) und Matthias Lucke (Klavier) bietet virtuose außergewöhnliche und unterhaltsame Stücke für Augen und Ohren.

Leitung: Holger Lustermann Auftritt: 11:30 Uhr, Rathaus, Ratssaal

Blockflöten Ensemble und Ensemble „Vreudenreych" des Rhythmik Mobilé

Seit 20 Jahren bietet das Blockflöten Ensemble des Rhythmik Mobilé Jugendlichen und junggebliebenen Erwachsenen die Möglichkeit, gemeinsam zu musizieren, Blockflötenliteratur aus fünf Jahrhunderten mehrstimmig zu interpretieren und in Braunschweig und im Umland mit viel Freude in Gottesdiensten, Matineen und Konzerten zu Gehör bringen.

Das seit November 2014 bestehende Ensemble „Vreudenreych" für alte und neue Musik widmet sich der Musik der Renaissance sowie neuer Musik aus dem Rock-Pop-Jazz Bereich. Blockflöten, historische Instrumente wie Krumm- und Gemshörner, sowie Posaune, Percussion, Keyboard und Schlagwerk verbinden sich zu ungewöhnlichen und reizvollen Klangfarben.

Leitung: Una Helmold Auftritt: 12:30 Uhr, Rathaus, Ratssaal

Schulchor der Grundschule Jürgenohl, Goslar

Der aus drei Chorgruppen zusammengesetzte Chor besteht seit sieben Jahren und vereinigt 45 Kinder der Klassen 2 bis 4. Die Kinder singen zu Schulfesten, Stadtfesten, in Seniorenheimen, zu Weihnachten, beim „Weihnachtlichen Rammelsberg", zu den Regionalen Musikfesten, zu den Bad Harzburger Musiktagen, beim Chorwettbewerb „Kleine Leute – bunte Lieder" u.v.m.
Am Klavier begleitet Inna Walter.

Leitung: Angelika Klaas-von Birckhahn Auftritt: 13:30 Uhr, Rathaus, Ratssaal

KinderKlassik.com

Klassische Musik auf höchstem Niveau! Junge Musiker – mit Preisen bei „Jugend musiziert" und beim „Internationalen Grotrian-Steinweg-Klavierspielwettbewerb" ausgezeichnet – spielen Werke aus ihrem Repertoire.
Gönnen Sie sich eine Pause und lauschen Sie den Nachwuchskünstlern unserer Region!

Leitung: Ilka Schibilak
www.kinderklassik.com Auftritte: 14:30 Uhr und 16:30 Uhr, Rathaus, Ratssaal

Wir machen die Musik – WimadiMu

WimadiMu nennt man das Musikalisierungsprogramm des Landesverbandes Niedersächsischer Musikschulen „Wir machen die Musik". Die Kinder der drei städtischen Kitas Schöningen, Hoiersdorf und Esbeck, genießen in diesem Rahmen durch den Kooperationspartner Kreismusikschule Helmstedt e.V. Unterricht in musikalischer Früherziehung.
Mit Liedern, Reimen, Rhythmus- und Klanggeschichten über Pippi Langstrumpf sowie Pettersson und Findus nehmen die Kinder die Zuschauer auf eine kleine Reise durch Schweden mit.

Leitung: Mirjam Neef Auftritt: 15:30 Uhr, Rathaus, Ratssaal

„Tauben vergiften im Park"

Freunde des schwarzen Humors kommen auf ihre Kosten, wenn Matthias Wengler und Matthias Laidler einige der bekanntesten Chansons des österreichischen Satirikers Georg Kreisler vorstellen. Zu den von ihm selbst so genannten „Everblacks" werden neben den Klassikern „Tauben vergiften im Park" und „Der Musikkritiker" auch weniger bekannte Titel wie „Das Mädchen mit den drei blauen Augen" oder „Opernboogie" zu hören sein.

Matthias Wengler und **Matthias Laidler** Auftritt: 17:30 Uhr, Rathaus, Ratssaal

Chor des Gymnasiums im Schloß Wolfenbüttel

Der Chor des Gymnasiums im Schloß Wolfenbüttel ist seit Jahren eine feste Institution im Musikleben der Schule. Zurzeit singen etwa 20 Schülerinnen und Schüler der Jahrgänge 7-12 überwiegend Lieder aus den Bereichen Jazz und Pop, die meist von einem Klavier begleitet werden. Da der Chor sonst fast ausschließlich bei Schulveranstaltungen auftritt, freuen sich die Sängerinnen und Sänger darauf, ihre Musik nun einem breiteren Publikum zu präsentieren.

Leitung: Michaela Röper

Auftritt: 11:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

„Der Flötenbaum" – ein Kamishibai-Theater der Eichendorffschule Schöningen

Flöten sind wohl die ältesten Instrumente der Welt. Doch wie kamen die Menschen einst dazu, Flöten zu schnitzen? Ein Märchen der Lakota-Indianer erzählt von einem Flötenbaum, einer besonderen Melodie und der Suche eines jungen Indianers. Ob er Erfolg mit dieser Suche hatte, erzählen und zeigen die Schülerinnen und Schüler der 5. Klassen der Eichendorffschule Schöningen. Die Besonderheit: Mit ihren selbst gefertigten Illustrationen untermalen sie das Märchen mit einem Kamishibai-Theater und erweisen sich als Künstler der Lautmalerei.

Leitung: Dorothea Nennewitz www.erzaehlen-s-wert.de Auftritt: 12:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Akkordeon-Musikgruppe Schöningen e.V.

Die 20 Spielerinnen und Spieler verbindet der Spaß am gemeinsamen Musizieren und die aktive Nachwuchsarbeit, aus der die meisten Mitglieder hervorgegangen sind. Das Repertoire umfasst alle Bereiche der Musik von Klassik bis Pop sowie ein ständig wachsendes Unterhaltungsprogramm und variiert je nach Art und Anlass der Veranstaltung.
1959 als „Jugendmusikgruppe Gevensleben" gegründet, gab sie sich 1986 den heutigen Namen. Der Verein stellt kleinen Akkordeon-Schülern Leihinstrumente zur Verfügung und freut sich über jeden, der Lust hat, im Orchester mitzumachen.

Leitung: Heiko Hartmann www.ams-ev.org Auftritt: 13:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Naván

Die im Frühjahr 2013 gegründete Band präsentiert spannend arrangierten keltischen Folk. Die Musik der Gruppe treibt die gemeinsame Begeisterung für Neues, Interessantes und Exotisches an, immer wieder neue Seiten des Celtic-Folk zu entdecken. Neben der klassischen Tanzmusik (Tunes) kommen traditionelle Lieder und aktuelle Songs in mehrstimmigen Gesängen, verzaubernden Harfenklängen und abwechslungsreichen Arrangements auf die Bühne, die gleichzeitig berühren und begeistern.

Leitung: Jens Kinzel www.navan-music.de Auftritt: 14:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Duo Deelendanz

Seit neun Jahren nimmt das Duo seine Zuhörer auf eine musikalische Reise in die Vergangenheit mit und bietet ein abwechslungsreiches Programm, bestehend aus Oldies/Evergreens, Schlagern, Volksmusik, Popmusik, Tanzmusik, eigenen Songs und plattdeutschen Liedern von gestern bis heute, zum Mitsingen, Schunkeln und Tanzen.

Sabine Adebahr (Gesang) und **Günther Denner** (Keyboard & Gesang)
www.Deelendanz.de Auftritt: 15:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Listen two: Piano meets Voice

Die Acoustic cover Band gibt mit ihrer simplen, aber dennoch musikalisch hochwertigen Interpretation jedem Song eine neue Seele. Ein Erlebnis mit Wiedererkennungswert; man hört aus den Zuschauerreihen: „Das kenne ich doch irgendwo her…“

Andrea Stüber und **Andreas Reifenrath** Auftritt: 16:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Line4

Die einfache Besetzung mit Gesang, drei Saiteninstrumenten und Schlagzeug erzeugt eine außergewöhnliche Atmosphäre und unterscheidet zugleich die Band von anderen bekannten Gruppen rund um Helmstedt. Altbekannte Klassiker wie z. B. von den Beatles, Simon & Garfunkel sowie auch aktuelle Songs von Oasis und Adele werden neu arrangiert und interpretiert. Ein Cover-Erlebnis der anderen Art.

Leitung: Stefan Joller www.line-4.de Auftritt: 17:30 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Akasha Project

Elektronische Musik im Einklang mit der Natur. Traumhafte Sphärenmusik mit den Urtönen der Erde und der Planeten. Auf Basis planetarer und molekularer Kammertöne und ihrer Teiltöne entstehen mit Hilfe elektronischer Klangerzeuger improvisatorische Klangräume, die teils meditativ schwebend als auch rhythmisch bewegt das Publikum in Resonanz mit fundamentalen Wirklichkeitsfrequenzen bringen.

Barnim Schultze www.akashaproject.de Auftritt: 18:45 Uhr, Rathaus, Ratskeller

Braunschweig Die Löwenstadt

Das Louis Spohr Musikzentrum Braunschweig

wünscht dem 3. Regionalen Musikfest einen guten Verlauf!

Das Louis Spohr Musikzentrum ist dem Andenken des großen Musikers, Musikpädagogen, Komponisten und Dirigenten Louis Spohr verpflichtet, der auch die Tradition der deutschen Musikfeste begründet hat.

weitere Informationen unter
www.braunschweig.de/spohr

LOUIS SPOHR
MUSIKZENTRUM

Veranstaltungshinweise

Do. | 15. Okt. | 16:00
So. | 22. Nov. | 10:30
Mit Louis Spohr unterwegs
Musikalischer Stadtrundgang
Start: Städtisches Museum Braunschweig
Karten: 7 €

Mi. | 28. Okt. | 20:00
Goitse
Preisgekrönte Newcomerband aus Irland
Roter Saal | Residenzschloss Braunschweig
Karten in allen bekannten Vorverkaufsstellen

roter saal
IM SCHLOSS

LOUIS SPOHR GESELLSCHAFT

„Nur ein Speerwurf weit entfernt ...“ – Musical der Kita St. Vincenz

Max fällt in ein Erdloch und findet sich in einer vollkommen neuen Welt wieder. Man mag es nicht glauben – er darf mit den Schöninger Speeren auf die Jagd gehen und erlebt mit seiner neuen Freundin die aufregendsten Abenteuer.
Ein Musical, das sein Publikum auf eine phantastische Zeitreise mitnimmt.

Leitung: Sabine Watteroth

Auftritt: 11:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

Orgelkonzert mit Kantor Matthias Laidler

Es erklingen Werke aus fünf Jahrhunderten in einer Klangfülle, die anhand der Klangmöglichkeiten der Orgel vorgestellt und erläutert werden.

Kantor **Matthias Laidler**

www.stvincenz-schoeningen.de/musik

Auftritt: 12:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

Kombikonzert Orgel und Gitarre

Die Organistin der Landeskirche Braunschweig, Kerstin Denecke, tritt gemeinsam mit dem Gitarristen und mehrfachen Preisträger beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ Richard May auf. Das Programm umfasst solistische Werke auf Orgel und Gitarre, aber auch interessante musikalische Kombinationen beider Instrumente.

Kerstin Denecke und **Richard May**
Auftritt: 13:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

Arjomi

Die seit November 2011 bestehende Gruppe spielt Musik aus aller Welt. Inmitten von Didgeridoo, Gongs, Flöten, Gitarre, Trommeln und Percussion erklingen Töne, die indianisch anmuten, oder mongolische Ober- und Untertongesänge, die die Zuhörer zum Träumen und Entspannen, zum Verweilen und Lauschen oder zum Tanzen einladen. Die Welt der Musik wird zu einer intensiven Erfahrung einer Momentaufnahme.

Leitung: Michael Proniuk
www.arjomi.de

Auftritt: 14:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

Gospelchor „Joyful Voices“

Der Chor gestaltet seit 2002 neben Konzerten hauptsächlich Konfirmationen und Gottesdienste in der Propstei und freut sich über jeden neuen Mitsänger. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

Leitung: Matthias Laidler
www.stvincenz-schoeningen.de/musik Auftritt: 15:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

„Die Himmel erzählen die Ehre Gottes“ – Propsteikantorei Königslutter

Die 2004 gegründete Propsteikantorei Königslutter stellt einige Titel aus ihrem Repertoire vor. Der musikalische Bogen reicht von Barock bis Moderne, es erklingen u.a. Chöre aus Händels „Messias“ („Halleluja“), Joseph Haydns „Die Schöpfung“ und Felix Mendelssohns Choralkantate „Verleih uns Frieden gnädiglich“. Neben den „Altmeistern“ der Chormusik werden auch Stücke des zeitgenössischen populären Komponisten John Rutter erklingen.

Leitung: Matthias Wengler Auftritt: 16:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

„I CELLISTI APPASSIONATI“ – Violoncello-Ensemble Hildesheim

Die Liebe zur Cellomusik brachte die Gruppe Anfang 1998 zusammen, in der sich Berufsmusiker und engagierte Laien in leidenschaftlicher Begeisterung mit der seltenen Besetzung musizierend auseinandersetzen und versuchen, den beachtlichen Farbenreichtum des Violoncellos zu zeigen und mit Klangzaubereien zu unterhalten, die an Gitarren- und Flötenklänge erinnern.
Das Ensemble spielt mit etwa 12 Cellisten ein Programm aus Barock, Romantik und Moderne, darunter Werke von Pachelbel, Vivaldi, Massenet, Gordon, Sundermeyer.

Leitung: Matthias Wallmann

Auftritt: 17:30 Uhr, St. Vincenz-Kirche

Celloquartett C4

Das seit April 2011 bestehende Ensemble verfügt über ein Repertoire, das von Barockmusik bis zur Moderne reicht, von E- bis U-Musik, und originale Kompositionen sowie fremde und eigene Bearbeitungen einschließt.
Mit dem Projekt „die Reise des Cellos" - eine Bilder- und Hörgeschichte über das Cello - tritt das Ensemble regelmäßig in Grundschulen auf. Inzwischen ist C4 bekannt für ungewöhnliche Kombinationen von Musik und Text oder Musik und Eurythmie.

Leitung: Tatjana Waßmann www.trio-c3.de

Auftritt: 18:45 Uhr, St. Vincenz-Kirche

Saxofon-Quartett Gifhorn

Das Saxophon Quartett wurde 2012 an der Kreismusikschule Gifhorn gegründet. Das Ensemble besteht aus vier jungen Musikern im Alter von 13 bis 17 Jahren. Mit lebendigen Jazz-/Swing-Stücken treten sie regelmäßig im Umkreis ihrer Musikschule auf.

Leitung: Peter Neufeld Auftritt: 12:30 Uhr, Heimatmuseum, Innenhof

Elm Saxophon Quartett

Das Ensemble zeigt seit seiner Gründung im Jahre 2000 in seinen Programmen, dass das Saxophon nicht nur im Jazz zu Hause ist, sondern auch hervorragend zu Barockmusik passt. Diese Werke werden in einer derart lebendigen Art und Weise gespielt, so dass sie mühelos neben Werken der Jazzgrößen wie Charlie Parker, Miles Davis und eigenen Jazz-Kompositionen bestehen können. Und das Erstaunliche daran ist: beide Stilarten, die im Konzert mehrfach gewechselt werden, ergänzen sich harmonisch zu einem abwechslungsreichen Programm.

Leitung: Holger Lustermann Auftritt: 13:30 Uhr, Heimatmuseum, Innenhof

Chor der Grundschule Schöningen

Die Schülerinnen und Schüler aus verschiedenen Klassenstufen freuen sich schon riesig auf ihren Auftritt, bei dem sie die Besucher mit ihren Lieblingsliedern erfreuen möchten. In der Grundschule Schöningen, seit 2014 „Musikalische Grundschule", gehört Musik mittlerweile zum schulischen Leben, sei es u. a. im klassenübergreifenden Singen, in der Einbeziehung von Musik in weiteren Fächern und in der Kooperation mit der Kreismusikschule Helmstedt.

Leitung: Mathias Timmer Auftritt: 14:30 Uhr, Heimatmuseum, Innenhof

Shanty-Chor Helmstedt

Die 1982 gegründete MGV Sängergemeinschaft Helmstedt hat sich nach der Konzentration auf maritime Chorliteratur und Shantys im Jahre 1998 umbenannt in „Shanty-Chor Helmstedt". Die 36 aktiven Sänger, eine Akkordeonspielerin und ein Akkordeonspieler haben in den vergangenen Jahren zahlreiche Auftritte gemeistert, u.a. beim Tag der Niedersachsen in Wolfsburg und Celle, bei Shanty-Chor-Festivals, in der Partnerstadt des Landkreises Helmstedt in Polen, Wejherowo, sowie in Danzig.

Leitung: Marietta Reddemann www.shantychor-helmstedt.de Auftritt: 15:30 Uhr, Heimatmuseum, Innenhof

Trompetenensemble der Kreismusikschule Peine

Junge Menschen zwischen 19 und 30 Jahren spielen ein Repertoire von Barock bis Gegenwart. Mit Pop-, Movie- und Jazz-Arrangements, Musicalsongs, Gospels & Spirituals sowie swingenden Jazzstandards tritt das Ensemble im gesamten Großraum Braunschweig auf – auch in Kooperation mit anderen Bands.

Leitung: Andreas Englisch
www.kreismusikschule-peine.de

Auftritt: 16:30 Uhr, Heimatmuseum, Innenhof

Männerchor Concordia Meine

Der inzwischen über 130 Jahre alte Chor geht die Modernisierung des Images des Männergesangs offensiv an. Neben der Pflege der traditionellen Chormusik bringen die 29 aktiven Sänger deshalb auch bekannte Songs aus den Musikrichtungen Rock, Beat und Pop auf die Bühne und setzen des Öfteren choreographische Elemente ein.
Seit 1996 veranstaltet der Chor in zweijährigem Turnus sein traditionelles Sommersingen auf dem Bauernhof Glindemann-Frixe in Meine, das im Jahr 2014 zum zehnten Mal stattfinden durfte.

Leitung: Axel Huse

Auftritt: 17:30 Uhr, Heimatmuseum, Innenhof

In der Landtechnik geben wir den Ton an...
Für alle Anderen: Viel Spaß auf dem Musikfest 2015 wünscht das
CLAAS Team Schöningen
HAWE
CLAAS
www.claas-braunschweig.de

Das p(r)ima Gitarrenquartett der Kreismusikschule Helmstedt e.V.

Das noch junge p(r)ima Gitarrenquartett setzt sich aus vier musikbegeisterten Schülern des Helmstedter Gymnasiums Julianum zusammen und präsentiert ein kurzes Programm mit keltischer und karibischer Musik des Londoner Gitarristen und Komponisten David Burden.

Leitung: Katja Hoder-Kranz

Auftritt: 14:00 Uhr, Omas Küche

Monty Krah

Der Solokünstler tritt seit 2007 in Braunschweig und Umgebung auf. Das Klavier ist die Band. Seine deutschen, ungefilterten Texte nehmen den Hörer mit zu den Schauplätzen seiner Erzählungen.

www.montykrah.de

Auftritt: 15:00 Uhr, Omas Küche

Ohrofyll

Die Wahrheit über die Schöninger Speere, die Generation Facebook, über iPhone, iPad – und über Trikotwerbung bei Engeln. Ohrofyll können ein Lied davon singen und sind um keine Antwort verlegen. Von Kanzlerin Merkels Badeschaum bis zur IBAN-Kummer-Nummer bleibt nichts verschont. Verschmitzt und virtuos mit Akkordeon, Gitarre, Gesang und Gesang zappen Günther Kampen und Jan-Christoph Friedrich lässig durch die Themen des Alltags und streuen schnell noch eine Prise Latin, Reggae und Polka in ihren SängerLiederSchreiberFolkPop. Die Refrains gehen ins Ohr, der Rhythmus in die Beine, das Akkordeon ans Herz.

Günther Kampen und Jan-Christoph Friedrich www.ohrofyll.de Auftritt: 16:00 Uhr, Omas Küche

Mosso

Mosso (italienisch: bewegt) sind Melanie Schaller und Jannik Günther. Eine Stimme und eine Gitarre – manchmal auch ein Klavier oder Banjo –, mehr aber braucht das Duo nicht, um das Publikum in seinen Bann zu ziehen. Mosso spielen hauptsächlich Eigenkompositionen plus ein paar ausgewählte Coversongs, die auch mal eine bluesige Note haben können.

Melanie Schaller und Jannik Günther
www.mosso-duo.de

Auftritt: 17:30 Uhr, Omas Küche

KopfDICHTUNG

Seine Wurzeln am Lagerfeuer bei den Pfadfindern bestimmen bis heute seine Musik. Sein Hauptinstrument ist die Trompete, doch die Klampfe bietet ihm von allen die Möglichkeit, am besten zum Ausdruck zu bringen, was gerade in den Kopf kommt. Liedgüter mit deutschen Texten – das ist „KopfDICHTUNG". Tilmann Wiesel schreibt Kompositionen über einfache Alltagssituationen, Einstellungen und Umstellungen. Zwischen Jazz, Pop bis Independent finden sich Lieder, wie „Worthülsenfrüchte", „Ab und zu, ein Auf und Ab" oder „Stereokultur" mit Tiefgang und musikalischem Facettenreichtum von Gitarre, Percussion, Trompete bis Glockenspiel.

Leitung: Tilmann Wiesel www.kopfdichtung.net Auftritt: 18:45 Uhr, Omas Küche

musiktage.

29. Niedersächsische Musiktage 5. Sept. – 4. Okt. 2015

abenteuer

Große Klänge für kleine Entdecker

Jourist Quartett und Elbtonal Percussion

Musikalischer Entdeckernachmittag für die ganze Familie

Sa 12.9.2015, 15.00 Uhr, paläon

Foto: Tina Axelsson

Grenzen überschreiten

Rebekka Bakken & Band

Jazz und Pop aus Norwegen

Sa 12.9.2015, 20.00 Uhr, paläon

Partner

Die Niedersächsische Stiftung

paläon Forschungs- und Erlebniszentrum Schöninger Speere

MUSIKLAND NIEDERSACHSEN

Medienpartner

NDR

Niedersächsische Sparkassenstiftung

RAVEYARD

Der Verein ekis e.V. wurde von jungen und junggebliebenen Menschen 2013 ins Leben gerufen und macht es sich zur Aufgabe, alternative, urbane Kultur im Raum Schöningen zu etablieren. Nach ersten Indoor-Veranstaltungen mit elektronischer Tanzmusik organisierte ekis e.V. im letzten Jahr das erste „turm und drang"-Open-Air-Festival auf dem Heeseberg bei Jerxheim. In diesem Jahr wird das „turm und drang" vom 21. bis 23. August erneut auf dem Heeseberg stattfinden.
Am 12. Juli zum 3. Regionalen Musikfest geben vereinseigene DJs und Gäste einen Einblick in verschiedene Genres elektronischer Tanzmusik, die auch beim Open-Air-Festival im August zu hören sind.

John Beere, Foto: Tanja Reeve

Leitung: Philipp Hecht, ekis e.V.
www.coolerverein.de

Peer & Tobias

11:00 Uhr - 13:00 Uhr	räuber&räuskopp (Deep/Slow/Disco)
13:00 Uhr - 14:00 Uhr	Peer&Tobias (Schlager/Rock/Gassenhauer)
14:00 Uhr- 15:30 Uhr	SOREIGNON live (House/Techno/Ambient)
15:30 Uhr- 17:00 Uhr	Klang Express (Heart Beats Music)
17:00 Uhr- 19:30 Uhr	Torben Empire b2b John Beere (Indiebritpopraptechno)

Innenhof Hotel SchlafSchön, Niedernstraße

Torben Empire

Das ekis-Team 2014, Foto: Jan Warsawa

turm und drang

21.-23. August 2015

Camerata Vocale Braunschweig

Der kleine gemischte a-cappella Chor, zu dessen Repertoire internationale weltliche und geistliche Chormusik aller Epochen gehört, hat in den vergangenen Jahren abwechslungsreiche und ungewöhnliche Programme aufgelegt, in denen nicht nur gesungen, sondern auch mal rezitiert wird. Im neuen Programm „Tierisch ernst und animalisch heiter – ein Bestiarium a-cappella“ stellt das Ensemble skurrile und schräge Lieder über große und kleine Tiere vor.

Leitung: Barbara Becker www.cameratavocale.faktor0.de Auftritt: 11:00 Uhr paläon,Eingangsbereich

Akkordeonorchester der Kreismusikschule Helmstedt e.V.

Das weit über die Grenzen des Landkreises Helmstedt hinaus bekannte Orchester begeistert seit Jahren bei den Konzerten „Akkordeon pur“ und anderen Auftritten sein Publikum. Beim internationalen World Music Festival in Innsbruck wurde es in der Kategorie „Mittelstufe“ im Mai 2013 mit dem Prädikat „ausgezeichnet“ bewertet.

Leitung: Paul Hottmann
www.kreismusikschule-helmstedt.de Auftritt: 11:30 Uhr paläon, Außenbühne

Gemischter Chor Westerbeck e.V.

Nach der Gründung 1980 kann der Chor heute 64 aktive und fast genauso viele fördernde Mitglieder verzeichnen. Volkslied, Klassik, Pop, Musical oder kirchliche Musik – das vielseitige Repertoire verlangt Einsatz und viel Freude am Chorgesang.

Leitung: Erhard Macke www.gem-chor-westerbeck.de Auftritt: 12:00 Uhr paläon,Eingangsbereich

Die Ballettklasse der Kreismusikschule Helmstedt e.V.

die sich alljährlich mit zwei Vorstellungen im voll besetzten Brunnentheater Helmstedt präsentieren, zeigen Ausschnitte aus dem aktuellen Stück „Cleopatra“, das im Juni im Brunnentheater zu sehen war.

Leitung: Julia Paxmann
www.kreismusikschule-helmstedt.de Auftritt: 12:30 Uhr paläon, Außenbühne

Banda Racuda

Der 2013 gegründeten Sambaband aus Barmke gehören zurzeit 45 aktive Percussionistinnen und Percussionisten an. Egal, ob auf großer Bühne, privaten Feiern oder sonstigen Veranstaltungen, gelingt es den Trommlerinnen und Trommlern immer wieder, das Gefühl der Lebendigkeit, die Energie und Lebenslust Brasiliens auf die Zuschauer zu übertragen.
Im Workshop werden zunächst alle Instrumente vorgestellt. Danach wird in kleinen Übungseinheiten ein Sambagroove mit Choreographie einstudiert. Die Präsentation des Erlernten bringt nicht nur das Auditorium zum Kochen, sondern den Mitspielern einen Riesenspaß!

Leitung: Stefan Gask www.Banda-Racuda.de Workshop: 13:00 Uhr, paläon, Außenbereich, anschließend Auftritt: 13:30 Uhr, paläon, Außenbereich

Der MACHTERSCHE KONTRAPUNKT

Der Gemischte Chor Lobmachtersen ist der älteste aktive Chor in der Stadt Salzgitter und setzt die Tradition des Chorgesangs des 1857 gegründeten Männgergesangvereins fort. Die dynamischen und ausdrucksstarken Darbietungen von Liedern aus unterschiedlichen Kulturkreisen und Ländern – Kunst-, Sakral- und Volkslieder sowie Gospels und Spirituals – begeistern die Zuhörer im In- und Ausland und lassen stets den Funken überspringen.

Leitung: Christian Wolf

Auftritt: 14:00 Uhr, paläon, Cafeteria

Bläserensemble der Kreismusikschule Helmstedt e.V.

Mit viel Spielfreude und einem breiten Repertoire, welches sich von klassischen Werken, über Tanz- und Unterhaltungsmusik bis hin zu modernen Klängen der Filmmusik erstreckt, erfreuen junge Musiker zwischen 8 und 13 Jahren auf vielen Veranstaltungen im Landkreis Helmstedt ihre Zuhörer.

Leitung: Stefan Schmicker
www.kreismusikschule-helmstedt.de

Auftritt: 15:30 Uhr paläon, Cafeteria

BISTRO FLINTSTONE

IM PALÄON FORSCHUNGS- UND ERLEBNISZENTRUM SCHÖNINGER SPEERE

Wir heißen Sie ganz herzlich willkommen im Bistro Flintstone und laden Sie zu einer kulinarischen Reise durch unsere Vorzeit ein. Legen Sie eine Jagdpause ein und probieren Sie zum Beispiel unseren Steinzeitburger mit Ochsenfleisch, einen Fischspeer mit Stampfkartoffeln oder den Steinzeittaler mit Beerenobst. Damit Sie unsere Speisen auch „gewissenhaft genießen" können, achten wir bei der Zubereitung unserer Produkte auf ökologisch nachhaltigen Anbau und verzichten auf jegliche künstliche Zusatzstoffe. Unser Gastro-Team beschäftigt Menschen mit und ohne Behinderung. Ausgebildetes Fachpersonal, ein Küchenchef und ein Konditormeister stehen für die ausgezeichnete Qualität unserer Speisen. Das Forschungs- und Erlebniszentrum ist eine innovative Adresse für Hochzeiten, Geburtstage, Familienfeiern, Kinderbesuche und vieles mehr. Das passende Angebot für Ihre Veranstaltung stellen wir Ihnen gerne individuell zusammen.

Evangelische Stiftung Neuerkerode

Bistro Flintstone | Paläon 1 | 38364 Schöningen
Telefon 05352.96914-211 | Gastronomie@neuerkerode.de

Gewissenhaft genießen auch unter www.neuerkerode.de
www.palaeon.de

Braunschweigische Landschaft e.V.

Das Große Halali

Die Braunschweigische Landschaft beteiligt sich am 3. Regionalen Musikfest in Schöningen mit diesem Projekt und wird damit ein einzigartiges, musikalisches Beispiel für den gemeinsamen „Hörnerklang und Chorgesang" bieten. Ziel des Projekts ist es, durch den gemeinsamen Auftritt von Chören und Jagdhornbläsern aus dem Landkreis Helmstedt, der Stadt Schöningen und dem Landkreis Gifhorn, den Ursprung des Jagens und den damit verbundenen menschlichen Bedürfnissen über die Jagdmusik in Einklang zu bringen. Das paläon bietet mit seinen wissenschaftlichen Errungenschaften wie der „Schöninger Speere" und anderer geschichtsträchtiger Gegenstände, einen wahrhaft prädestinierten Ort für die Aufführung dieses gemeinsamen, musikalischen Jagdliederwerkes.

Idee, Organisation und Projektleitung: **Hans-Jürgen Ollech**

Teilnehmende Chöre und Jagdhornbläsergruppen:
„Harald Werner Chöre" Schöningen (Leitung: Harald Werner), **Jagdhornbläsergruppe Königslutter-Rotenkamp der Jägerschaft Helmstedt** (Leitung: Detlef Mähringer), **Singgemeinschaft Isenbüttel** (Leitung: Horst Hinze), **Chor 2012 der Chorgemeinschaft Wesendorf-Westerholz** (Leitung: Klaus-Peter Haas), **Jagdhornbläsergruppe der Jägerschaft Gifhorn** (Leitung: Kai Ritter), **Parforcehornbläsergruppe der Jägerschaft Gifhorn** (Leitung: Günther Kaufmann)

Musikalische Gesamtleitung: **Horst Hinze**

Auftritt: 16:00 Uhr, paläon, Außenbühne

KONTAKTstelle MUSIK region braunschweig

Schon gehört?

Musikschaffende und Musikinteressierte der Region haben ihre Bühne: Unter

www.kontaktstelle-musik.de

können sie sich präsentieren, austauschen, verabreden, informieren ... alles rund um die Musik – mit nur einem Klick.

3. REGIONALES MUSIKFEST SCHÖNINGEN

SO, 12. JULI 2015, 9:30 Uhr – 21:00 UHR

Ohren auf – so klingt die Region!

Veranstalter:

schöningen

KONTAKTstelle MUSIK region braunschweig

Landkreis Helmstedt

in Zusammenarbeit mit den örtlichen Kontaktstellen Musik in der Region

Projektpartner mit eigenem Programm:

Braunschweigische Landschaft e.V.

paläon-

Schirmherrschaft: Henry Bäsecke, Bürgermeister der Stadt Schöningen

Gefördet von:

Stiftung Niedersächsischer Volksbanken und Raiffeisenbanken

Volksbank Helmstedt eG

SBK Stiftung Braunschweigischer Kulturbesitz

Stiftung Niedersachsen

MUSIKLAND NIEDERSACHSEN

Stiftung Musik Kultur Braunschweig

Mit freundlicher Unterstützung von:

HELMSTEDTER REVIER · purena · MARQUARDT Werbung · Philipras Studio · SPORT-THIEME · strube · STERN VERANSTALTUNGSTECHNIK

IMPRESSUM

Herausgeber:
Kontaktstelle Musik Region Braunschweig, Schlossplatz 1, 38100 Braunschweig,
Tel. 0531 470-4826, E-Mail: juliane.gaube@braunschweig.de
zusammen mit:
Stadt Schöningen, Stadtmarketing, Markt 1, 38364 Schöningen,
Tel. 05352 512 196, E-Mail: anke.grundmann@schoeningen.de
und:
Kreismusikrat Helmstedt, Elzweg 4, 38350 Helmstedt, Tel. 05351 40074,E-Mail: info@kreismusikschule-helmstedt.de

Redaktion: Juliane Gaube, Dr. Hans Krauss

Gestaltung: Axel Baltzer, www.designaxelbaltzer.de

Herstellung: ROCO Druck GmbH, www.rocodruck.de

© Stadt Braunschweig 2015

Stand: 15.06.2015 – Irrtümer und Änderungen vorbehalten

Mehr Informationen unter: **www.kontaktstelle-musik.de**